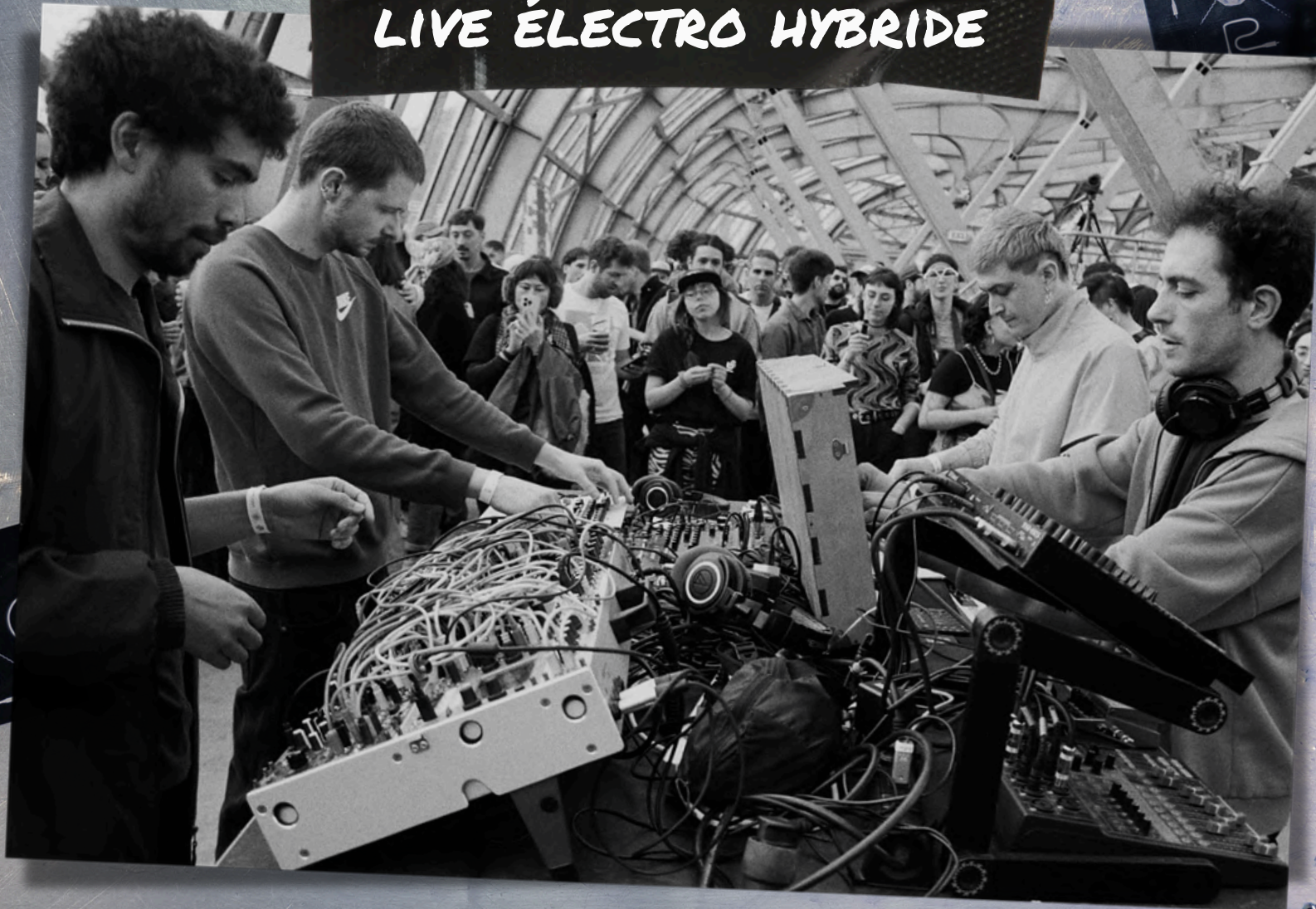


INCR

LIVE ÉLECTRO HYBRIDE





LE PROJET INCR

incr \ɛ̃kr\ (hyperbolique)

Qui est **excessif**, **extraordinaire**, qui **passe la croyance**.

Quatre musiciens. Des synthés. Beaucoup de câbles.

INCR pose ses machines au cœur de la foule et devient le centre d'un rituel collectif qui fusionne les univers musicaux des quatre artistes. Le quatuor ose un live aux contrastes assumés entre nappes planantes, rythmes chaloupés et kicks puissants.

Dans la promiscuité d'un appartement en fête, au milieu d'un été 2023 caniculaire, quatre amis décident de mettre en commun l'expérience acquise dans leurs projets solos respectifs et de jouer ensemble. Le résultat : une performance intense, un public en feu et des synthétiseurs couverts de confettis : c'était *incr*'.

INCR voit le jour et peaufine sa recette électro hybride : un live aux contrastes assumés entre nappes planantes, rythmes chaloupés et kicks puissants. INCR pose ses machines au cœur de la foule et devient le centre d'un rituel collectif qui fusionne les univers musicaux des quatre artistes. Chaque performance est unique. Construite en direct, au fil des interactions et de l'intensité du moment avec le public, INCR c'est un voyage sensoriel et humain où le concert ne se regarde pas : il se vit et se partage.

En 2025, INCR se produit sur les scènes grenobloises, à *La Bobine* et au festival *UltraVirage*, mais aussi au *Sucre* à Lyon ou encore au *Hadra Trance Festival*. En résidence longue au *Ciel* depuis 2023, INCR intègre *La Cuvée grenobloise 2026*. Avec le soutien de la ville de Grenoble, 2026 verra la création d'une scénographie lumière audio-réactive déployée à *La Belle Électrique* et au festival *Magic Bus* pour la première partie de *Mezerg*.



JAMS & ATELIERS

Au-delà de la performance scénique, INCR s'est fixé pour objectif la promotion et le partage des musiques électroniques jouées en live. Dans cette optique, les quatre artistes proposent des **jams de musiques électroniques** et des **ateliers d'initiation à la synthèse sonore**.

Animées par les membres du groupe depuis 2 ans, les **jams à câbles** ont déjà rassemblé plus d'une centaine de passionné.e.s de musiques électroniques à Grenoble.

À chaque jam, une quinzaine de participant.e.s viennent avec leurs instruments pour jouer ensemble, avec ou sans public, dans des soirées d'improvisation.

Les membres de INCR fournissent une backline, s'occupent du mix, encadrent et coordonnent la jam grâce à une méthode de jeu collectif développée pour le format live.

Chaque machine et chaque musicien.ne.s est unique, avec son univers propre : les jams à câbles sont l'occasion de les faire se rencontrer et s'exprimer ensemble.

Fidèle à sa démarche pédagogique, le quatuor développe des **ateliers d'initiation à la synthèse sonore** pour le grand public et les publics scolaires.

Ces ateliers servent de porte d'entrée aux néophytes pour apercevoir et ressentir toutes les possibilités amenées par la musique électronique live.

Les ateliers peuvent prendre la forme de stands de découverte ouverts à tous.ets avec mise à disposition de synthétiseurs et boîtes à rythmes faciles d'accès.

INCR propose également des formats d'atelier en groupe sur plusieurs séances pour découvrir la synthèse modulaire et prendre en main le logiciel VCV Rack.



VIDÉOS



28/08/25 Live @ *Hadra Trance Festival*

27/07/25 Live @ *Le Sucre*

22/03/25 Live @ *UltraVirage Festival*

28/12/24 Live @ *La Terrasse*



CONCERTS

À venir

26/02/26 Belle Électrique, **Grenoble** (38)

30/05/26 Festival Magic Bus, **Grenoble** (38)

Passés

28/08/25 Hadra Trance Festival, **Vieure** (03)

15/08/25 Bistro de la Place, **Clelles** (38)

27/07/25 Le Sucre, **Lyon** (69)

12/07/25 Béon festival, **Soissons** (02)

05/07/25 SAP festival, **Bourget-en-Huile** (73)

13/06/25 Bistro des Tilleuls, **Annecy** (74)

27/05/25 La Bobine, **Grenoble** (38)

22/03/25 Festival UltraVirage, **Grenoble** (38)

05/10/24 La Bifurk, **Grenoble** (38)

20/07/24 Buffalo Beats Festival, **Pipay** (38)

28/06/24 Festival du Langot, **Charavines** (38)

15/03/24 Le Ciel, **Grenoble** (38)

ATELIERS & JAMS

À venir

Tous les derniers mercredis du mois

Jam à câbles, Le Ciel, **Grenoble** (38).

Passés

Janvier 2026

Atelier découverte synthèse sonore, Collège Stendhal, **Grenoble** (38)

26/11/25 Atelier jams électroniques MJC Gières, Le Ciel, **Grenoble** (38)

26/11/25 Atelier jams électroniques, Le Ciel, **Grenoble** (38)

14/06/25 Stand de découverte, Fête des Tuiles, **Grenoble** (38)

11/06/25 Atelier jams électroniques, MJC **Gières** (38)

Mars 2025

Atelier découverte synthèse sonore, Collège Stendhal, **Grenoble** (38)

11/01/25

Stand découverte des synthétiseurs, Belle Électrique, **Grenoble** (38)

17/04/24 Jam à câbles, La Bobine, **Grenoble** (38)

13/12/23 Jam à câbles, La Bobine, **Grenoble** (38)



09/02/26

Interview dans l'émission *La Télé au Placard*
pour **Radio Grésivaudan**

PRESSE

20/06/25

Interview dans l'émission *Les Poules aussi ont des Oreilles*
pour **Radio Grésivaudan**



28/03/25

Interview & Live dans l'émission **Starting Block**
sur le réseau **Radio Campus**



23/04/25

Article dans le **Dauphiné libéré**

16 | **Actu locale** Grenoble

Grenoble Les festivaliers au rendez-vous de la musique électro lors de l'Ultravirage

Ces 21, 22 et 23 mars, le festival de musique électro Ultravirage prend ses quartiers dans la tribune ouest du Stade des Alpes. De quoi combler les amateurs comme les experts de musique électronique.

"Collectif incr", c'est "incr". Voilà un slogan qui a résonné fort, très fort, ce samedi 22 mars, alors que les quatre membres de ce groupe de musique électro grenoblois enflammaient la scène Verrière du festival Ultravirage, au Stade des Alpes. « On a demandé à jouer dans le public pour être très proches des gens et voir si le public nous suivait, détaillent les jeunes musiciens. Et là, ils nous poussaient, donc c'était génial. »

**Vingt artistes
et plusieurs milliers
de festivaliers**

Mais ils n'étaient pas les seuls à performer ce samedi. Ce sont même 20 artistes et groupes qui se succèdent durant tout le week-end.

Rhyw, DJ gallois-grec, internationalement reconnu.

chaîne. « Je ne connaissais aucun artiste avant de venir mais j'ai pu me faire une idée de ce que ça faisait d'être en répétition. »

cings mais aussi ve
Le visage empl
Mouss s'amuse.
déguisement, c



Les travées du Stade des Alpes étaient remplies ce samedi. Mais cette fois, ce n'est pas pour du rugby ou du football.



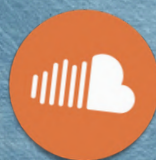
JATT
LE MÉDIA

09/01/24

Interview pour **Jamais Assez Toujours Trop**

CONTACT

contact@collectif-incr.org



Booking

Léa Petit / booking@collectif-incr.org

Administration - Production

Guillaume Tourdias / guillaume.tourdias@gmail.com

Technique son

Ugo Hévin / hevinugo@outlook.fr

Technique lumière et vidéo

Adrien Bardet / kanto@collectif-incr.org

